

Galway Girl

Level: 31 counts / 2-wall / Improver

Choreografie: Chris Hodgson (06/2008)

Musik: The Galway Girl von Sharon Shannon & Steve Earle

Hinweis: Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs.

STEP-TOUCH-BACK-TOUCH, COASTER STEP, SHUFFLE, STEP- ¼ TURN-CROSS

- 1 + RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF kreuzend auftippen
- 2 + LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF vor dem LF kreuzen

¼ TURN- ¼ TURN-CROSS, SIDE-TOUCH-SIDE-FLICK, BEHIND-SIDE-CROSS, ¼ COASTER TURN

- 1 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
 - + 2 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
 - 3 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
 - 4 + LF Schritt nach links und RF hinter dem linken Knie kreuzend hochschnellen lassen
 - 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
 - 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 5. Durchgang tanze bis hier und beginne dann wieder von vorne.**

SIDE-ROCK, HEEL CROSS+CROSS+CROSS, SIDE-ROCK-BEHIND-SIDE+CROSS+CROSS

- 1 + RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF,
- 2 Rechte Ferse vor dem LF kreuzend absetzen
- + 3 LF kleinen Schritt nach links und rechte Ferse vor dem LF kreuzend absetzen
- + 4 LF kleinen Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5 + 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF hinter dem RF kreuzen
- + 7 RF kleinen Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- + 8 RF kleinen Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

2 x ½ MONTEREY TURN, HEEL R, CLOSE, HEEL L, HEEL R, HOOK R

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 2 + Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 4 + Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 6 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 7 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen

Der Tanz beginnt wieder von vorne